INFORME PEDAGÓGICO NOVIEMBRE

MAESTRA TITULAR: ROSA ANGELICA RAMIREZ OROZCO

NIVEL: PREJARDIN C

Nombre de la experiencia: Dia sensorial

Durante esta experiencia pedagógica los niños y niñas elaboraron una bolsa sensorial utilizando materiales como jabón líquido, escarcha, piedras de colores y shakiras. Esta propuesta permitió crear un espacio de exploración y descubrimiento donde cada niño tuvo la oportunidad de interactuar con diferentes texturas, colores y movimientos dentro de la mezcla. A través de esta actividad se incentivó la curiosidad natural y el aprendizaje desde el juego.

La manipulación de los materiales favoreció el desarrollo sensorial, permitiendo que los niños diferenciaran texturas, densidades y estímulos visuales. Al verter los elementos dentro de la bolsa y mezclar su contenido, fortalecieron la motricidad fina y la coordinación viso-manual, logrando movimientos más precisos y controlados.

Finalmente, la manipulación de la bolsa sensorial tuvo un efecto positivo en la regulación emocional, brindando calma y bienestar durante el proceso. A su vez, se fortaleció la comunicación, ya que los niños compartieron sus observaciones y expresaron lo que sentían al explorar la mezcla.







MAESTRA TITULAR: ROSA ANGELICA RAMIREZ OROZCO

NIVEL: PREJARDIN C

Nombre de la experiencia: Manos que encajan

En esta experiencia pedagógica se invitó a los niños y niñas a insertar cauchos en un palo pincho que se encontraba fijado a la mesa con plastilina. Esta propuesta sencilla, pero altamente significativa, les permitió explorar un material cotidiano a través de una actividad que demandaba precisión y control en sus movimientos. Desde el inicio se evidenció el interés de los niños por manipular los cauchos y experimentar cómo podían deslizarse por el palo.

La actividad favoreció especialmente la atención y la concentración, pues los niños debían centrar su mirada y coordinar sus manos para lograr insertar cada caucho sin que se cayera. Este proceso estimuló la motricidad fina y la coordinación viso-manual, ya que requería movimientos controlados.

Además, la experiencia permitió trabajar la paciencia y la perseverancia, ya que algunos niños necesitaban varios intentos antes de lograr insertar los cauchos. Este desafío generó oportunidades para regular sus emociones, mantener la calma y continuar intentándolo hasta alcanzar el objetivo.







MAESTRA TITULAR: ROSA ANGELICA RAMIREZ OROZCO

NIVEL: PREJARDIN C

Nombre de la experiencia: juguemos a asociar colores

En esta experiencia se invitó a los niños y niñas a relacionar pelotas de distintos colores con una imagen guía. Cada niño debía pegar, sobre una cinta adhesiva, la pelota que correspondía al color mostrado en la imagen. Esta propuesta permitió que los niños exploraran de manera activa la correspondencia entre objetos y colores, favoreciendo su capacidad de observación y reconocimiento visual.

Durante la actividad se evidenció cómo los niños comparaban los colores de las pelotas con los de la imagen, eligiendo cuidadosamente la que coincidía. Este proceso fortaleció el reconocimiento de colores, la asociación visual y la clasificación, habilidades fundamentales para su desarrollo cognitivo. Además, la acción de tomar la pelota y adherirla a la cinta estimuló la motricidad fina y la coordinación viso-manual







MAESTRA TITULAR: ROSA ANGELICA RAMIREZ OROZCO

NIVEL: PREJARDIN C

Nombre de la experiencia: exploramos con los sentidos

En esta oportunidad se invitó a los niños y niñas a crear y construir diferentes trazos utilizando pinturas de diversos colores y esponjas, desarrollando la actividad sobre un gran papel kraft pegado en la pared. Esta propuesta permitió que cada niño explorara libremente la pintura desde el movimiento del brazo y la mano, generando trazos amplios y expresivos que favorecieron la creatividad y la experimentación.

La experiencia resultó especialmente divertida, ya que el uso de esponjas y colores llamativos motivó a los niños a participar de manera espontánea y activa. Uno de los aspectos más significativos de la actividad fue la forma en que Salomé Useche decidió interactuar con los materiales: después de pintar con la esponja, cubrió sus manos con pintura y comenzó a estampar huellas sobre el papel, formando figuras y dejando volar su imaginación. Este gesto evidenció su iniciativa, creatividad y capacidad para explorar nuevas posibilidades dentro de la propuesta.

En conjunto, la actividad fortaleció habilidades como la coordinación motora, la expresión artística, la identificación de colores y la libertad para crear. Además, permitió que los niños disfrutaran de un espacio de exploración sensorial y expresión personal, convirtiendo la experiencia en un momento significativo y enriquecedor para todos.



